



Where they met...

Masao Yamamoto et Arpaïs du Bois se sont rencontrés à l'occasion de l'exposition des photographies du premier dans la galerie 51 Fine Art Photography d'Anvers. Confidentiel et en édition limitée, comme l'œuvre des deux artistes en présence, l'ouvrage que publient les éditions Lannoo constitue le compte-rendu artistique de cette conjonction. Soit une superbe conversation d'images entre les photographies du Japonais et les dessins de la Belge. Un échange entre deux univers, comme une rencontre originelle entre l'Occident et l'Orient. Car chaque artiste comprend parfaitement l'autre dans sa passion commune pour la pureté et la simplicité, proposant en une très grande économie de moyens une masse d'information et d'émotion. Ici les images se répondent, les flux s'écoulent de l'un à l'autre jusqu'à cette unique nature qui siège dans l'intention première, dans l'antéposé de la création. Une pure merveille de poésie et de délicatesse.

Yamamoto Masao & Arpaïs du Bois,
Where we met, Lannoo, Gand, 2011, 79 €,
 ISBN 978-9-0209-5788-4