



# Arpaïs Du Bois<sup>°1973</sup>

Arpaïs Du Bois porte un regard personnel et intime sur son quotidien. Ses dessins et ses textes sont à la fois pointus et ambigus ; ce sont des observations à la fois lucides et poétiques du monde qui nous entoure.

Engagée, Arpaïs Du Bois se penche aussi bien sur de grandes questions sociétales que sur les moments inaperçus qui façonnent la vie. Dans l'abondance des stimuli qui nous touchent quotidiennement, les dessins de Du Bois nous orientent vers le silence et la réflexion. Ce sont souvent des synthèses d'images, qui expriment autant que possible avec un minimum de moyens ; des dessins qui proposent au spectateur un moment de repos dans une réalité chaotique.

Les expositions de Du Bois sont souvent composées de feuilles tirées de ses carnets de dessin, disposées en de nouvelles constellations et combinées avec des œuvres sur papier de moyen et grand format.

NL p.146 / EN p.154



